



1° SEMESTRE	2° SEMESTRE	3° SEMESTRE	4° SEMESTRE
Arqueología y Genealogía de los Discursos Filosóficos y Científicos sobre Educación C: 5	Textura del Saber Educativo C: 5	Educación Poética C: 10	Educación, Sabiduría y Libertad C: 5
Retórica del proyecto económico mundial y la política educativa nacional C:5	Educación Poética y Ciencia C:5	Ética, Política y Educación C:10	Derecho a la Educación Poética C:5
Creación Educativa I C: 10	Creación Educativa II C: 10	Creación Educativa III C: 10	Obras Educativas en el aula (creación al cuidado de los profesores) C: 10
1. Poética matemática I	1. Poética Matemática II	1. Poética Matemática III	Textura de Tesis C: 10
2. Literatura Científica I	2. Literatura Científica II	2. Literatura Científica III	
3. Aprender y Pensar a través de Software Educativo I.	3. Aprender y pensar a través de software educativos II.	3. Aprender y Pensar a través de Software Educativos III.	
4. Filosofía Poética I	4. Filosofía Poética II	4. Filosofía Poética III	
5. Pintura, Escultura, Música, Literatura y Poesía I.	5. Pintura, Escultura, Música, Literatura y Poesía II.	5. Pintura, Escultura, Música, Literatura y Poesía III.	
6. Educación Originaria del Abya Yala.	6. Los cuentos de la Historia y el Juego Político de la Geografía.	6. Los Cuentos de la Historia y el Juego Político de la Geografía	
7. Educación como cuidado de la Salud-el impulso Vita del Deporte.	7. Educación Originaria del Abya Yala.	7. Educación Originaria del Abya Yala	
8. Enseñanza de Lenguas Originarias y Extranjeras.	8. Educación como Cuidado de la Salud-el Impulso Vita del Deporte.	8. Educación como Cuidado de la Salud-el Impulso Vita del Deporte	
9. Educación de Seres Humanos Excepcionales.	9. Enseñanza de Lenguas Originarias y Extranjeras.	9. Enseñanza de Lenguas Originarias y Extranjeras	
10. Proyección Creativa de la Educación- la Tarea Pendiente de la Administración Educativa.	10. Educación de Seres Humanos Excepcionales.	10. Educación de Seres Humanos Excepcionales	
Proyección de Tesis 10 créditos C: 10	11. Proyección Creativa de la Educación la Tarea Pendiente de la Administración Educativa	11. Proyección creativa de la Educación- la tarea pendiente de la Administración Educativa	
	Configuración de Tesis C: 10	Configuración de Tesis C: 10	

Objetivo general:

El propósito general de la maestría en creación educativa para profesores de la educación básica es impulsar la formación de maestros, de creadores, de auténticos poetas de la educación. Esto es, de seres poéticos, de seres con la posibilidad de cuidar de la educación básica, cuidado expreso en la creación de obras educativas originales que constituyan nuevos mundos académicos para el ciclo básico. Obras, mundos a través de los cuales dejar aprender, dejar pensar, dejar crear, dejar dar sean principios rectores. Y todo ello en aras de corresponder a la integridad, a la dignidad de la bondad de la vida de los niños, las niñas y los jóvenes que cursan la educación básica.

EJES DE FORMACIÓN ACADÉMICA

SFE (A) Deconstrucción y Recreación del saber Educativo

SFE (B) La Educación en Diálogo con las Humanidades

ECE (c) Creación Educativa

Tesis de Maestría

C: créditos

TOTAL CRÉDITOS: 120